

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Гуманитарно-технический колледж



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по ОД

Старостина С.Е.

(подпись, ФИО)

09
2022 г.

ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

на 176 часов

для специальности 39.02.10 Социальная работа

базовой подготовки

составлена в соответствии с ФГОС СПО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
12 мая 2014 г. № 506

Форма обучения: очно-заочная



СОГЛАСОВАНО:

Директор гуманитарно-технического
колледжа

Лукашин И.А.

(подпись)

(Ф.И.О.)

09
2022 г.

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи изучения дисциплины:

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык» в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259).

Цели дисциплины:

Предметные: овладение основами знаний в области орфографии и пунктуации; овладение навыками грамотного письма, а также основами грамматического анализа; формирование общей лингвистической подготовки студентов; развитие прикладных умений.

Личностные: развитие познавательной самостоятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении коммуникативных задач.

Задачи дисциплины:

формирование понятий о системе языка и системе письма; повторение и систематизация школьного курса русского языка, углубление сведений о графике и орфографии русского языка; формирование представлений о системности современной графики и орфографии; формирование представления о вторичном характере письма и его относительной автономности; формирование навыков орфографического анализа, характеристики орфограмм; формирование навыка работы с современной справочной литературой, нормативными словарями; изучение возможности изменения написаний, тенденций в развитии современной русской графики и орфографии; формирование умения лингвистически грамотно аргументировать выбранные написания.

1.2 Место дисциплины в структуре ОП

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

Дисциплина изучается на 1 курсе (ах) в 1 и 2 семестре (ах). Данный курс обеспечивает теоретическую и практическую подготовку студентов в области русского письма, правописания, способствует более глубокому усвоению знаний в области русского языка.

1.3 Объем дисциплины с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 176 часов.

Виды занятий	Распределение по семестрам			Всего часов
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	
1	2	3	4	5

Общая трудоемкость	84	92		176
Аудиторные занятия, в т.ч.:	25	33		58
лекционные (ЛК)	8	11		19
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	17	22		39
лабораторные (ЛР)	-			-
Самостоятельная работа студентов (СРС)	59	59		118
Форма текущего контроля в семестре	-	экзамен		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных	метапредметных	предметных
<ul style="list-style-type: none"> - устойчивый интерес к развитию лингвистических навыков; -изучение всех основных правил русской орфографии и пунктуации, а также исключений; - готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные лингвистические навыки; - умения писать любой текст с соблюдением основных правил графики и орфографии, а также с учётом возможных вариантов написания и факультативных правил; - умение работы с современными словарями (орфографическими, акцентологическими, и пр.); - умение оценивать значимость знаний правил по русскому языку в условиях современного развития общества, быть «культурно» грамотным 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность лингвистических навыков как условие развитие языковой личности; - сформированность языкового, культурного мышления и способности учитывать и оценивать признаки литературного языка 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение теоретическими основами правил русской грамматики и орфографии; - умение критически оценивать языковой материал, определять его соответствие современным нормам письменной речи, наблюдать новации в области грамматики и орфографии; - умение определять частеречную принадлежность слов, учитывать омонимию частей речи при выборе написания, различия конструкций. - умение использовать различные лексикографические источники для развития собственной культуры, языковой личности; – редактировать любой (в том числе специальный) письменный текст, давать комментарий по поводу ошибок; – редактировать любой (в том числе специальный) устный текст, давать комментарий по поводу ошибок

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ	ЛР	
1	1	Понятие о грамматических нормах графики. Состав современной русской грамматической системы. Грамматические правила.	46	6	10	-	30
2	2	Понятие орфографии. Принципы орфографии. Орфографические правила.	44	4	10	-	30
3	3	История русской графики, русский алфавит.	41	4	9	-	28
4	4	История русской орфографии и тенденции её развития.	45	5	10	-	30
Итого			176	19	39	-	118

3.2. Тематический план

Номер раздела	Наименование темы	Содержание лекционных занятий	Содержание практических (семинарских) занятий	Содержание материала, выносимого на самостоятельное изучение	Результаты освоения темы
1	1. Понятие о грамматических нормах графики. Состав современной русской грамматической системы. Грамматические правила	Нормированность русского литературного языка. Понятие о грамматических нормах. Состав современной русской грамматической системы. Грамматические правила. Система частей речи.	Нормированность русского литературного языка. Основные виды норм. Лингвистические словари и справочники. Морфология как раздел науки о языке. Базовые понятия морфологии. Система частей	Изменения в построении текстов (морфологический уровень): составление плана-конспекта (Костомаров В.Г. «Языковой вкус эпохи»); - составление списка литературы к теме «Стилевые	Знать: связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные

			речи в русском языке. Явления переходности	особенности научных текстов»	единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь Уметь: осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в
--	--	--	--	------------------------------	--

					том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях
2	1. Понятие орфографии. Принципы орфографии. Орфографические правила	Русская орфография в XVIII в. Орфографические идеи XIX в. Реформа орфографии 1917 – 1918 гг. Правила русской орфографии 1956 г. Современные правила русской орфографии.	Современные правила русской орфографии и русской пунктуации. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Грамматические категории имени существительного. Грамматические категории глагола: вид, залог, наклонение, время, лицо	Работа с лингвистическими текстами разных стилей и жанров	Знать: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка Уметь: оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка
3	2. Понятие орфографии. Принципы орфографии. Орфографические правила.	Принципы русской орфографии: фонетический, фонемный, морфологически	Принципы русской орфографии: фонетический, фонемный, морфологически	Работа с лингвистическими текстами разных стилей и жанров	Знать: основные понятия лексикологии и фразеологии; происхождение

		<p>й, традиционный. Стилистические нормы. Речевые ошибки и их анализ.</p>	<p>й, традиционный. Стилистические нормы. Речевые ошибки и их анализ. Словосочетание, простое предложение и сложное предложение. Предикативность</p>		<p>слова; о лексике (словарном составе слова) с точки зрения активного и пассивного запаса слов, сферы их употребления; понятия как морфология, части речи; отличительные особенности знаменательных и служебных частей речи; понятия как синтаксис, пунктуация, словосочетание, предложение; виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, принципы пунктуации; функции и виды знаков препинания; основные понятия орфографии; принципы русской орфографии Уметь: применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного</p>
--	--	---	--	--	---

					<p>языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>
4	3. История русской графики, русский алфавит.	История русской графики, русский алфавит. грамматика Акцентологические нормы и их развитие.	История русской графики, русский алфавит. грамматика Акцентологические нормы и их развитие. Классификация сложных предложений	Работа с лингвистическими текстами разных стилей и жанров	<p>Знать: нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения Уметь: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития</p>

					<p>интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">- увеличения словарного запаса;расширения круга используемых языковых и речевых средств;совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;- совершенствования коммуникативных способностей;развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства
--	--	--	--	--	--

4. Оценка деятельности студента при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в Приложении.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Язык. Речь. Коммуникация [Текст] : учеб.-метод. комплект / Пляскина Е.И. - Чита : ЗабГУ, 2019. - 158 с.
2. Синтаксис современного русского языка в схемах и таблицах [Текст] : учеб. нагляд. пособие. - Чита : ЗабГУ, 2018. - 85 с.
3. Русский язык. 9 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. орг. - 6-е изд. - Москва : Просвещение, 2018. - 151 с.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Современный русский язык : учебное пособие для СПО : Учебное пособие / Глазков А. В., Глазкова Е. А., Лапутина Т. В., Муравьева Н. Ю. ; Под ред. Муравьевой Н.Ю. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. – 230с. <http://www.biblio-online.ru/book/F85B0688-BDEE-4AA8-B242-F8DD34C6CCA4>
2. Русский язык. сборник упражнений : Учебное пособие / Лекант П.А. - под ред. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 314. <http://www.biblio-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Русский язык. Теория. 5-9 класс [Текст] : учеб. - 7-е изд., стер./ Бабайцева В.В. - Москва : Дрофа, 2018. – 319 с.
2. Русский язык. Практика. 9 класс [Текст] : учеб. / под ред. Ю.С. Пичугова. - 5-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2018. – 301с.
3. Русский язык. 9 класс [Текст] : учеб. / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. - 5-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2018. – 254

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для СПО : Учебно-справочное пособие / Голуб И. Б. - 3-е изд. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 355. <http://www.biblio-online.ru/book/3D44A851-C9C8-41C2-8C3C-A36B6F3FFAF7>
2. Русский язык и культура речи. практикум по орфографии : Учебное пособие / Титов О.А. - 2-е изд. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 166. <http://www.biblio-online.ru/book/AEC9F59D-B4DB-43CB-966A-BA3B4B4C54DB>
3. Русский язык и культура речи. практикум : Учебное пособие / Бортников В. И., Пикулева Ю. Б. - 2-е изд. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 95. <http://www.biblio-online.ru/book/262910E9-1F42-4743-B71D-460FED540D3A>

5.3. Справочно-библиографические издания

1. Словарь русского языка XVIII века [Текст] . Вып. 22 : Помощь - Потрактовать / под ред. А.А. Алексеева (гл.ред.) [и др.]. - Санкт-Петербург : Наука, 2019. - 255 с.
2. Словарь воронежских говоров [Текст] . Вып. 3 : 3-Й / под ред. Г.Ф. Ковалева. - Воронеж : ВГУ, 2019. - 503 с.
3. Словарь народно-разговорной речи города Архангельска [Текст] . Т. 2. Ч. 2 : Городские социолекты. Молодежный жаргон Архангельска 1996-2018 / сост. Е.Е. Котцова [и др.]; под ред. О.Е. Морозовой. - Архангельск : САФУ, 2019. - 196 с.

5.4 Периодические издания

5.4.1. Печатные издания

1. РУССКИЙ ЯЗЫК В ШКОЛЕ- журнал.2020
2. РУССКИЙ ЯЗЫК В ШКОЛЕ- журнал. 2019

5.4.2 Электронные издания

1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И УЧИТЕЛЕЙ- журнал.2016
2. РУССКИЙ ЯЗЫК - ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ. Комплект- журнал.2019

5.5 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».
2. <https://www.biblio-online.ru/> Электронно-библиотечная система «Юрайт»
3. <http://www.studentlibrary.ru/> Электронно-библиотечная система «Консультант студента»
4. <http://www.trmost.ru/> Электронная библиотечная система «Троицкий мост».

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
<p>672000, Россия, Забайкальский кр., г. Чита, Центральный административный район, ул. Бабушкина, 129.</p> <p>Ауд. №14-306. Кабинет деловой культуры. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<p>Комплект специальной учебной мебели: доска аудиторная меловая; рабочее место преподавателя; рабочее место студентов.</p> <p>Не закрепленное за конкретной учебной аудиторией комплект видеотехники переносной: ноутбук, проектор, экран, колонки.</p> <p>Лицензионное программное обеспечение: ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, MS Office Standart 2013, АИБС "МераПро", MS Windows 7.</p> <p>Доступ к сети Интернет и в обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.</p>

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

1. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных

средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения.

2. Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления или процессов, выводы и практические рекомендации.

Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать не только основную литературу, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

3. Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.

На семинарских занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных языковых ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике семинарских занятий.

Рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать основную и дополнительную литературу.
4. Выполнить задание практического характера (работа с текстом, с применением правил русской орфографии и пунктуации).
6. Проработать тестовые задания и лингвистические задачи;

7. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и контрольные работы, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

Рекомендации по работе с литературой.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу информационно-справочным материалам, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов, в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого обучающейся знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

4. Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и промежуточной

аттестации. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания научно-квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий - на лекциях, практических занятиях;

- в контакте с преподавателем вне рамок расписания - на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

- в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает следующие виды отчетности:

- подготовку и написание конспектов на заданные темы, изготовление презентаций;
- выполнение домашних заданий, поиск и отбор информации по отдельным разделам курса в сети Интернет.

В процессе изучения курса необходимо обратить внимание на самоконтроль знаний. С этой целью обучающийся после изучения каждой отдельной темы и затем всего курса по учебнику и дополнительной литературе должен проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов, которые помещены в конце каждой темы.

Для самостоятельного изучения отводятся темы, хорошо разработанные в учебных пособиях, и не могут представлять особенных трудностей при изучении.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Разработчик
Преподаватель

Лиханова Н.А.

**Аннотация
по дисциплине Русский язык**

1. Цель дисциплины:

Предметные: овладение основами знаний в области орфографии и пунктуации; овладение навыками грамотного письма, а также основами грамматического анализа; формирование общей лингвистической подготовки студентов; развитие прикладных умений.

Личностные: развитие познавательной самостоятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении коммуникативных задач.

2. Общая трудоемкость - 176 часов.

3. Содержание дисциплины: Нормированность русского литературного языка. Понятие о грамматических нормах. Состав современной русской грамматической системы. Грамматические правила. Система частей речи. Русская орфография в XVIII в. Орфографические идеи XIX в. Реформа орфографии 1917 – 1918 гг. Правила русской орфографии 1956 г. Современные правила русской орфографии. Принципы русской орфографии: фонетический, фонемный, морфологический, традиционный. Стилистические нормы. Речевые ошибки и их анализ. История русской графики, русский алфавит. грамма Акцентологические нормы и их развитие.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен во 2-м семестре.

Разработчик
Преподаватель

Лиханова Н.А.